Sayı: 230... 16 Nisan 1994 Cumartesi... 10.000 TL. (KDV Dahil)

AVNİ

YİRMİİKİ YILLIK YENİ MİZAH DERGİNİZ

KİMYASAL BAHANE!..

TGRT'nin desteksiz verdiği, "**Sırplar Gorazde'ye kimyasal silahlarla saldırdılar**" haberini bahane eden **Milliyetçi-Şeriatçı** ittifak, İstanbul, Ankara ve İzmir'de gösteriler düzenledi.

Sırplara kızan göstericiler, TRT binasını taşladılar, TV kameralarını kırdılar, Laik Cumhuriyet aleyhine slogan attılar, Şeriat isteklerini haykırdılar... **İyi, hoş da şeriatla yönetilen o pek imrendikleri ülkeler neden Sırp mezalimine bu kadar sessiz kalıyorlar?**

AA!.. ASIL KİMYASAL BOMBA BURAYA DÜŞMÜŞ. HEM DE BEYİNDE TAHRİBAT YAPAN CİNSTEN Bİ ŞEYMİŞ.

MÜSLÜMANLAR BURADA... NEREDE

ŞERİAT İSTERÜK! ŞERİAT İSTERÜK!

BEYOĞLU BEYOĞLU

Beyoğlundaki Beylerin oğlu kültürlü olur...

ALLAH RIZASI İÇİN BİR DOSTOYEVSKİ BE-YEFENDİ. BAKAR MISINIZ. ALLAH NE MU-RADI...

KİTAP

KİTAP!

ETRAFTA BU KADAR ÇOK KİTAPÇI OLUNCA ÖNLAR BİLE KÜTÜP-HANESİZ DURAMI-YORLAR. AT ŞUNA Bİ ŞEYLER. SEVAP-TIR.

Beyoğlundaki gecelerin öteki yüzleri bir başka eğlencelidir...

AY AMAN! YİNE IS-KALADIM. AY AMAN...!

SAKAR KARI! EVDE OLSAN BÜTÜN BULAŞIK TABAKLARINI KIRARSIN. ELALEMİN KADINLARI NE GÜZEL ŞİRTAKİ YAPIYOR. SEN Bİ TANE BİLE KIRAMADIN. RE-ZİL OLDUK!

Çağdaş nostaljilikleriyle karamboller yaşanır Beyoğlunda...

HA GAYRET! BİRAZ DAHA EL ATIN ŞUNA! BU TRAMVAY DA HEP ZAMANSIZ BOZULUR...! DÖNÜŞTE DE SİZ BİNERSİNİZ...

Açılan yeni Atari salonlarıyla birlikte entellektüel tartışmalar da değişmiştir...

PEKALÂ... BUNU SEN İSTE-DİN. SANA NEJLA'NIN PEŞİ-Nİ BIRAK DEMİŞTİM. MAH-VEDİCEM SENİ! AL SANA AL! AL! AL! 22 BİN PUAN OLDUM. GEBER ULAN! AL SANA!

SANA BU KIZI YAR ETMİYCEM! KOLLA KENDİNİ! BİR GAME DAHA VAR!

CİYUV CİYUV!.. RA TA RA TA TA.

YAPMA ORÇUN! YALVARIRIM DURUN ARTIK! AYRI-LIN LÜTFEN! İKİNİZ DE BENİ YANLIŞ ANLADINIZ.

3 GAME

000 2 000

Yeni belediyenin refah içindeki çalışmaları da tamam inşallah...

FESTİVAL DİİL Mİ; HER YERİ BAYRAKLARLA SÜSLÜYORUZ. SİZE DE YARANILMAZ YANİ.

BU BELEDİYEYLE FİLM FESTİVALİNİN TADI ÇIKMAZ ARTIK. YABANCI FİLMLERİ GÖREMEMİZ İÇİN HER ŞEYİ YA-PIYORLAR.

Herkes ufaktan yolunu bulur Beyoğlunda.

PARA GELSİN DİYE GEÇELE-Rİ DE BÖYLE ŞUBELER AÇIP BU GARİBANLARI SÖĞÜŞLÜYORLAR.

BİR BİG TİNER LÜTFEN!

Mc Donald's TİNER-CİSİ

İKİ DE SİGARA İZMARİ-Tİ İSTİ-YOM.

BU KARI DA BEYOĞLU MEVKİ-İNDE GİYİLECEK ZORUNLU KIYAFET-LERDEN BİRİNİ TANI-TIYOR!

medya DOLMASI

Ve adam köpeği ısırdı

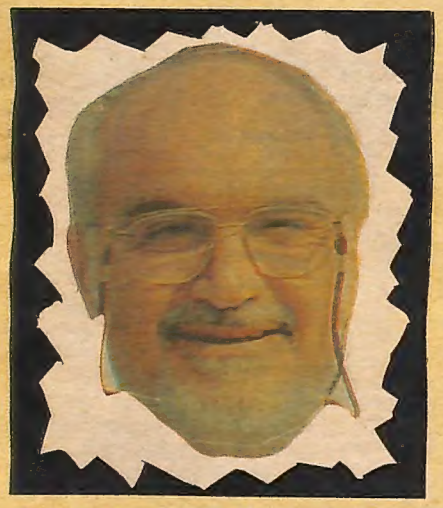
■ Gazetecilik mesleğine yeni başlayanlara haberin içeriği konusunda verilen, "köpek adamı ısırınca değil, adam köpeği ısırınca haber olur" örneği basın dünyasının değişmez bir kuralı olarak kabul edilmektedir. İşte bu örnek nihayet ge[ç]ek oldu. Ukrayn[a] [sarh]

"Ne kadar kadro, o kadar haber"

Gazetelerde işten atılmalar tüm hızıyla sürüyor... İşten atılanların sayısı 1000'e ulaştı. Artık üç kişinin işini bir kişi yapacak ve tabii ki kalite de düşecek!..

Baksanıza artık ne haberlere kaldı medyamız.

* * *



Gazeteci ve gizli kameracı Hıncal Uluç abimiz tribünlerde çok küfür ediliyor diye maçlara gitmeyip protesto ediyormuş; tamam güzel ama önce, yazı yazdığı küfürlü, argolu, taraftarı birbirine düşüren, kulüpleri karıştıran manşetler atan spor gazetesini protesto etsin!..

Yoksa alırım tekerlekli sandelyenin plakasını ha!..

* * *

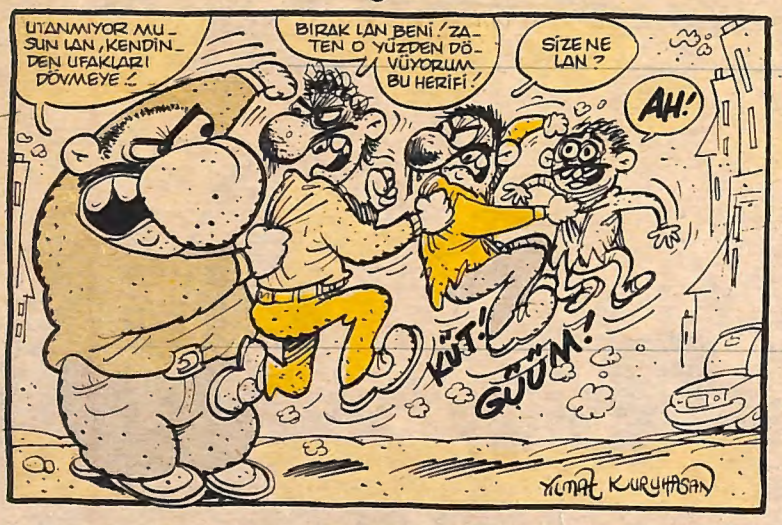
Gazeteci nasıl olunur?..

- Alaylı olarak yetişir...
- Mektepli olarak yetişir...
- Ha, bir de birilerinin özel yaşamlarına girip şantaj yaparak. Son örnek daha düne kadar bir gazetede mütevazi bir magazin muhabiri olarak çalışan (A) şimdi bir press kuruluşunun başına getirildi. Aman yeterki elinde bulunan hanedan hakkındaki santaj kasetini bir yerlerde yayınlamasın.

Zenginlerde ağlar!..

Sabancı ile Koç Anayasa'nın 119. maddesinin işletilip olağanüstü hal ilan edilmesi için Demirel'in kapısını aşandırmaya başladılar.

Selçuk Üniversitesi rektörü: "Ne yazık ki bazı doktorlar günah diyerek kadın hastalara bakmıyorlar..."



ZAM

Ekonomik önlemler paketi çerçevesinde mizah dergilerinin de fiyatlarına zam yapıldı. Çiller, yapılan zammın zorunlu olduğunu bütçeye ek kaynak sağlanacağını açıkladı. Buna göre Avni dergisinin satış fiyatı 8 bin liradan 10 bin liraya yükseltildi... Başbakan Çiller mizah okuyucularından özür diledi ve kahkahalarla gülünmesini istedi...

AVNİ

BİR UÇAK KAÇIRILDI

Kayhan Erkan
***
Gürcan Gürsel

açık görüş

Övünmek İstiyorum Dövünmek Değil

SPOR: Hayatımızda yeri büyük olması gereken etken, yaşama zevk katan, sağlığa dost bir faaliyet... Her ülkenin kendisini tanıtması için platform olarak nitelendiği alan spor'dan geçer... Yalnız bir sorun var ortada, biz bu sporun neresindeyiz?.. Niye Türk sporunu düşünürken hep geri kalmışlık hissediyorum?.. Niye övünemiyorum bende bir Alman gibi, bir Avrupalı gibi sporumuzla, gururumuzla?.. Neden?. Milli maçlarda sonucun mağlubiyet olacağını hissediyor ve kazansakta devamının gelmeyeceğini biliyorum?..

Bir düşünelim, hata her zaman sporcu'da mı?.. Acaba en büyük hatamız onları desteklerken aşırıya kaçmamızda mı?.. Mesela çeşitli lakaplar ttakılıyor sporculara, KRAL TANJU, ŞEYTAN RIDVAN, İMPARATOR OĞUZ v.b. şeyler... Oysa Tanju Altın ayakkabı alınca birden bire gurur kaynağımız olmuştu, Rıdvan sakatlanmadan önce gururumuzdu Oğuz performansını düşürmeden evvel gururumuzdu, imparatorumuzdu hani?.. MEDYA onları gaza getiriyordu, onlarda iyicene şımardılar değil mi?.. Ama onları şımartan aslında bizler taraftarlar olduk, çünkü onlarında bir İNSAN olduğunu unuttuk, Kral Tanju Kral olduğu için şımartılması normaldi. Şeytan zaten tam gaz şımartılıyordu, İmparator Oğuz'da İmparatorluğu yaşamak istedi belkide, hepside fakir sınıflardan zengin olmuş insanlardı neticede ve yavaş yavaş yok olup gidiyorlar akıllardan... Peki 4-5 sene evvel niye bu kadar önemliydi bu şahıslar? Şimdi neden değiller?.. Aynı sırada Türk takımlarını yabancı teknik direktörler yönetiyor... Kaç tane Türk'ün yönettiği yabancı takım tanıyorsunuz?..

Sporun diğer dallarındada aynı durumlara rastlıyoruz... NAİM SÜLEYMANOĞLU, milli kahramanımız olmuştu bir zamanlar, şimdi ise bir değeri kalmadı... Niye? artık sakatlandı değilmi?.. Biz sadece sporumuzu sporcumuzu yok etmekle kalmıyoruz, tarihimizide yok ediyoruz diğer yandan... Fenerbahçe'li eski futbolcu Lefter Küçükandonyanis, BüyükAda'da oturuyor uzaktan da olsa aynı semtte oturduğumuz için onu sık sık görüyorum, onun adı hala var benim için, çünkü o da bir zamanların kralıydı, hem

ozamanlar Medya bu kadar şirretlik yapmıyordu, MEDYA çoğaldıkça atacak yalan'da çoğaldı, Neden Brezilya PELE'yi unutmadı ve hala Gurur kaynağı onlar için... Ve niye elinizdeki yeteneklerin değerini bilemiyoruz biz?..

Diğer bir konuda OLİMPİYATLAR, hep eli boş gidiyoruz ve eli boş dönüyoruz neredeyse, birde utanmadan İstanbul'da olimpiyat ülkesi olmak için başvuruyoruz, Allah'tan bu olmadı bayağı rezil olurduk. Uludağ gibi bir kayak merkezimiz var, ve de nice dağlar var öyle ama daha kayakta birincilik almışlığımız yok, bırakın birinciliği derece bile alamamışız...

Ben ilerki yaşantımda bir Metin Oktay bırakmak istiyorum çocuklarıma ki onlarda onu örnek alsın spordada yerimiz olsun şu dünyada, hem fena mı olur? Övünecek bir şey daha buluruz hiç değilse... Yurtdışında 60 yaşındaki insanlar spor yaparken, bizim ülkemizde 40 yaşında ki insanlar, bırakın 20-25 yaşlarındaki gençler kahve köşelerinde çürüyor... Spor imkan olanak meselesi dışında da yapılabilir, kahvedede para gerekiyor neticede... Biz de ise hep aynı zihniyet battı balık yan gider misali yaşıyoruz gibi... Hem spor stresi'de önler, beden dışında zeka'yı da geliştirir çünkü bir nevi zeka açıcılığı görevini yapar...

10 adımlık yola Taksi ile giden halkımın ferdleri size AVNİ dergim aracılığıyla sesleniyorum... En azından haftada bir gün de olsa kahveden çıkında, evinizde pineklemeyi bırakında iyi ve sağlıklı bir ömür için biraz çaba sarfedin... Kimbilir kendinize yararı olacak en yakın kişinin de yine kendiniz olduğunu görebilirsiniz, hiç bir şey için geç kalmadınız! Ama kalabilirsinizde...

Sporla iç içe ve sağlıklı bir ömür dileklerimle. Sevgilerimle

Doğan Işık - Büyükada

Adres:Avni Dergisi "AÇIK GÖRÜŞ" Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat: 3 Daire: 6 Yeşilyurt-İstanbul

BENN!

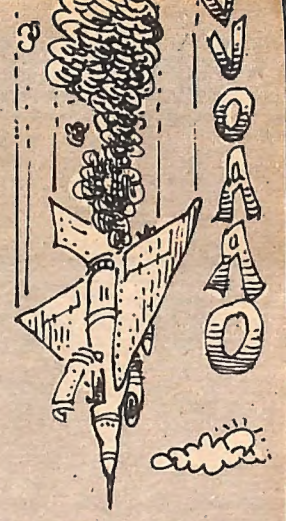
- Galeyana gelme günlük... Sırp yavşaanın kimyasal osuruğunun kokusuna RP, MHP, İDP elementleri panzehir kimyasal formül mitingleri yaptılar...
- Dolar, pire gibi... Sıçrıyo kaşındırıyo...
- Çiller Washingtona "portakal orda kal ama işe yara" demeye gidiyo...
- Güreşte Muharrem Demireğen'e Avrupa minderinde uyku tutmadı ve şampiyon oldu...
- Nirvana öksüz kaldı Kurt Cobain kendini onikiden vurdu.
- Cimbom şampiyon gibi, hakemler piyon gibi.

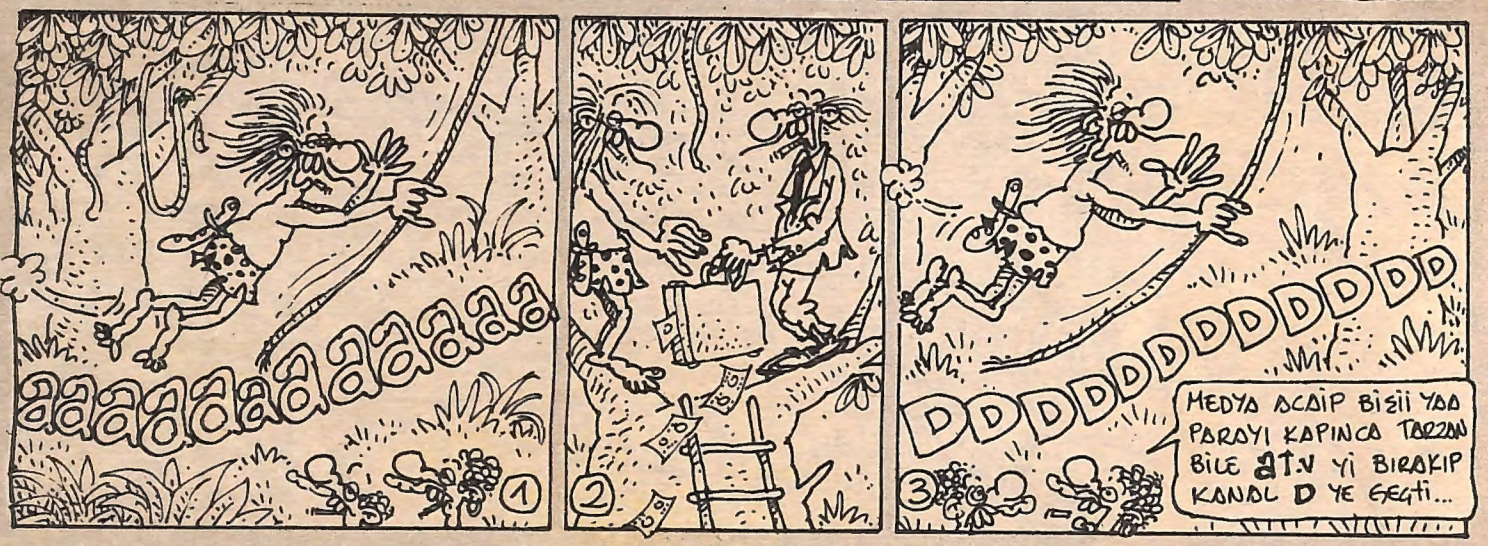
CEBİNDE TELEFON VARMIII EDELİM ÖYLEYSE

YAVUZ ARSLAN TARAFINDAN LUTFEDİLMİŞTİR...

Ağır Dergilerin Gizli Patronları

- **NOT** King Cole
- Terence **TREND**arby
- **NOKTAY** Ekşi
- **PANAROMA**lı Perihan
- **A KİSs**
- Hasbi **TEMPO**ler
- **AKTUEL**galı Beylerbeyi





Black Sabbath-Cross Purposes

Üst üste üçkere hapşıran arkaya bi müzik döşeyip kaset çıkardığı illet dönemde Ozzy, Dio gibi anarşistlere yataklık yapmış black sabbath kaşalotları "Tony Martin" in vokal feryadıyla, hadım eder gibi gitar solo*lar ve tonu bugüne kadar en kral* davuluyla, hücuma uğrayıp kapanın elinde kalan heavy metal saunduna badi gardlık edicek bi albüm kütürdetmiş... "I whıtness", "Dyıng for love" gibi ağır conta parçalar "Cross of thorns" gibi işçiliği zımba işler var... Sinema festivalinin elinin cebinde gezdiği şu sıra belki bi para kurtarırsınız alıp.

100 ÇOCUĞA SORDUK: BUNLAR SİZE NE ÇAĞRIŞTIRIYOR?

F-104 JET AKROBASİ FİLOSU

BABA BANA BAL AL..

SEN BİR GARİP SKODASIN MUSTANG LARLA YARIŞMA

ZİRAAT BANKASI AY DEDE ŞUBESİ

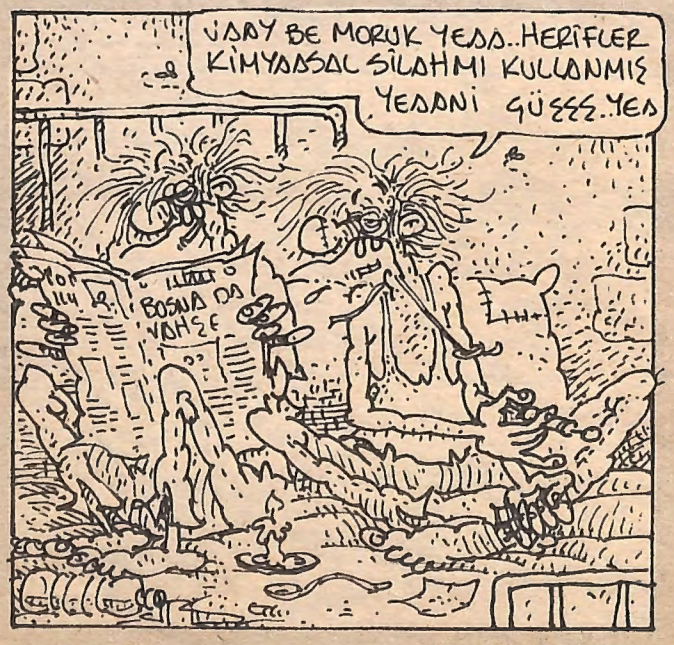
BİR ZAMANLAR KARTALDI.

ŞİFRE GÖZÜCÜSÜZ "CİNE 5" KANALI

Takoz Aktualiteyle Dans Eder

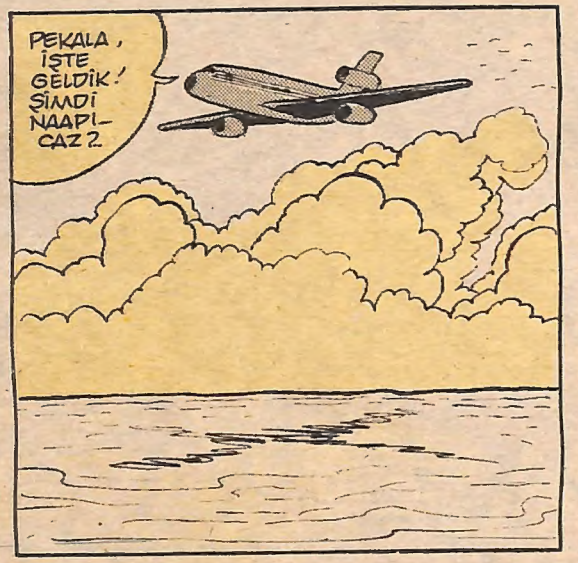
- **KURT** kocayınca **COBAİN** maskarası olurmuş.
- **NATO**nun **SIRP**'ındaki çıban büyüyo..
- **CİM BOM**, baari sahanda **SPARTAK**lı yumurta yap ye...
- **BEŞİKTAŞ**'ın tavanından su **DAUM**lıyo.
- Çok naz **OSİEC** usandırır.
- O yıllarda gençtik, **SAFTİG** yaptık bi çocukluk işte..
- **DEMİREĞEN** güreşçimiz var **DEMİR-ÇELİK** kapatılırmı...
- **FENER**'in suratı zaaten kireç gibiydi hakem **VAHAP BEYAZ** ötesi yaptı.

SIKI LAF: DEVLETİN MALI DENİZ, YEMİYEN DOĞMUZ.



BİR UÇAK KAÇIRILDI

Kayhan Erkan
***
Gürcan Gürsel



CENGİZ ÜSTÜN

Distribütör

UÇAK KORSANLARI SÜMER İLE TÜMER

Enis Temizel

Zamane Çocuğu

1.
HİH HOH HO. SONUNDA SENİ KISTIRDIM İŞTE!

2.
BENİM OLCAKSIN.
ALLAHTAN SPREYİM YANIMDA.

3.
HAH TAM BİLDİM.
HA!
ZAMANINDA SIKA SEX YAPARKEN TER KOKUSUNA DİKKAT EDERİM
FSSSS

I'M SINGING IN THE RAIN
LON DIRA

AAA! SAKSAFONLA TUMBA ÇOK İYİ GİTTİ YA... NEFİS Bİ SOUND BULDUK...
DUP DUP BAP
FAK FUK FAA FLOOP!

ELEVEN
ELEVEN
HOT DOG
PİZZ

1.
CISS TAAVİ
DAİİ DIN
APO'NUN YERİ

2.
HA, NE! O.. OLAMAZ! WALK-MENİMİN PİLİ BİTİYOR..!
HA! NE!..

3.
EVE KADAR BENİMKİNLEN İDARE EDELİM, AMA ARTIK DIŞ DÜNYADAN KOPMANIN BAŞKA BİR YOLUNU BULMALIYIZ.

SON HOLİGAN

HOLİGAN: Ee babalık's ligin tepesi attı cimbom tencerenin kapaanı kaptı da, dibi de tuttu tutucak, hakem diktası var. Höpürdetin bakalım..

İSLAM ÇUPİ: Akdeniz ruhlu futbolumuzun Alman ruh doktorlannla tedavi olmuyor işte.

CAN BARTU: Yok İslam şimdi şööle. İlk

evvela fitbolcu adam da kulüp ruhu olmalı. Bizde bu bi vakıtlar vardı. Şindi iki yıllık üç yıllık mukaveleye imza atan ruhlar varki.. Bunun da doktoru para.

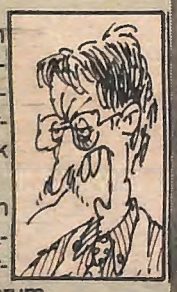
HINCAL ULUÇ: Heha. Senyor İtalya'da da milyarlar konuşuyo. Ama çatır çatır futbolda var yani ama hehaha.

ERMAN TOROĞLU: Can aaabi, şindi şööle.. Adamlar milyarder olgunluğuyla oynuyo Avrupa'da. Agresiv davranış yok, anatomiyi zorlayan ikili mücadele yok. Hakemin olayı kesmesi gibi bi olay olmuyo ve bi motif, bi ekol tıkır tıkır göz dokuyo. Futbolda güzel oluyor..

COŞKUN ÖZARI: Şindi şööle... Erman güzel konuştu.

VEDAT OKYAR: Ben bile şindi bakıyorum da Nartallo pres yapıyo boş sahaya koşuyo faydalı olmak için basmadığı yer yok sahada uygar adam, kavgası yok, stresi yok, çünkü yabancı.. Ezeli rekabet hırsı yok.. Futbol için var.. Ben ne kötü adammışım bu çocuğa neler söyledim..

CAN BARTU: Türkiye'de futbolcuysan milyarlardan değerli bi popülerliğin var diimi.. İşte bizim adamlar bu zenginliğin tadıyla futbol oynamalı..



ERMAN TOROĞLU: Can aabi.. Seyirci de büyük etken.. Doksan dakika küfrederek, uzuv edebiyatıyla takımı desteklemek nerde görülmüş..

COŞKUN ÖZARI: Bakın üst dudağımı kıpırdatmadan konuşuyorum ve Erman yine iyi konuştu diyorum.

İSLAM ÇUPİ: Ve bu organ nakli gibi tezahürat sahada kalmıyo. TV'lerden en kılsız temiz kulaklara doluyo.. Anlıyamadığım. Baanşmalar da var.. Şööle var bitane.."Duuur benle oynaamaa, gözünü siliim.. İvme Beşiiktaaş" filan diyerekten lakırdılar..

CAN BARTU: İtalya'da bile yok bööle tezahürat maamafii o vakıtlar ben vardım Metin Oktay vardıı..

HINCAL ULUÇ: Hehehhaah.. Ben biliyorum o tezahüratları ama bigün gizli kamera şakası için malzeme olarak saklıyorum.. Baanrken kameraya alıcaz bi grubu soorası maalumm hehah hehoo.

Yavuz Taran

Çiller Amerika'da Clinton'la herhalde önemli konular konuşuyor...

AVN

YİRMİİKİ YILLIK YENİ MİZAH

Sırp katliamını bahane eden etkisiz kalmasından da yarâ camlarını kırdılar, TV kamera

GEDİK PAŞCHA

"Yanlış yapana dünyayı ederim dar; Gedik varsa, ki var, o halde taş da var"

Efendim, fanatik dincilerin yeni gözdesi Emine Şenlikoğlu adındaki hatun bir TV programında "Saydım... Türkiye'de sadece 7 tane demokrat var" demiş...

Desenize "Kara Prenses ve Yedi Demokrat!" İyi bir masal doğrusu...

Son günlerdeki saçma sapan çıkışlarıyla Yıldırım Akbulut'u bile aratmayan Hükümet Sözcüsü Yıldırım Aktuna...

Ö.S.S ÖNCESİ SINAV BAZ

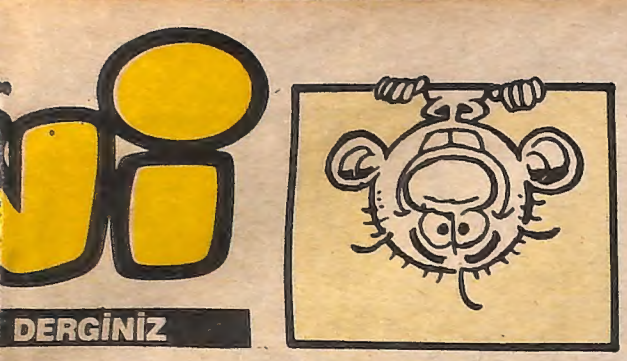
1 Sınavdan bir gün önce sınav gireceğiniz yere gidip ortam alışın... Oturacağınız sırayı aç yeşile yada yavruağzına boyayın... İçinizi ra hatlatır... Ortama alıştıysanız hemen geri dönün...

2 Sınavdan önceki akşam, çevrenizdekilerle sınav dışı konulardan konuşun... Babanızla bozayılar, annenizle kayıp ülke Atlantis, dedenizle de tandon bağları hakkında kısa görüşmeler yapın... Televizyon seyretmeyin... Radyo dinlemeyin... Gazete okumayın... Roketatarları kurcalamayın... Çimlere basmayın... Arasözlere ilişmeyin... E kenden yatın...

3 Gece bi ara kalkın... Size hep **"So günlerde çalışmayı bırakın"** denildiğ için, bir sürü öğrenci mışıl mışıl uyuyo olacaktır... Siz bu fırsatı değerlendirin, formü lere filan tekrar bi göz atın... Belki de bu gö atışlar, kazanç hanenize olumlu puanlar yaza cak, size mutluluk getirecektir...

4 Sabah vaktinda uyanın... Hafif bişeyle yiyin... Baktınız olmuyor, dayanın kal valtıya.. Bi on-onbeş dakika kestirin. Uyku tatlı geliyorsa sınavı mınavı boşverin.

Yok ille de gireeem diyoreanız girin...



DERGİNİZ

Şeriat yanlıları polisin önlemekte
rlanarak çeşitli kuruluşların
larına saldırdılar...

A GİRECEKLERE ÖĞÜTLER!..

5 Sınav başlamadan önce çevrenizdekilerle konuşup, **"Tüyo aldım, bütün cevaplar d şıkkı olacakmış"** türünden bilgiler verin, onları yanıltın... Rakiplerin bir kısmı elenmiş olacaktır.

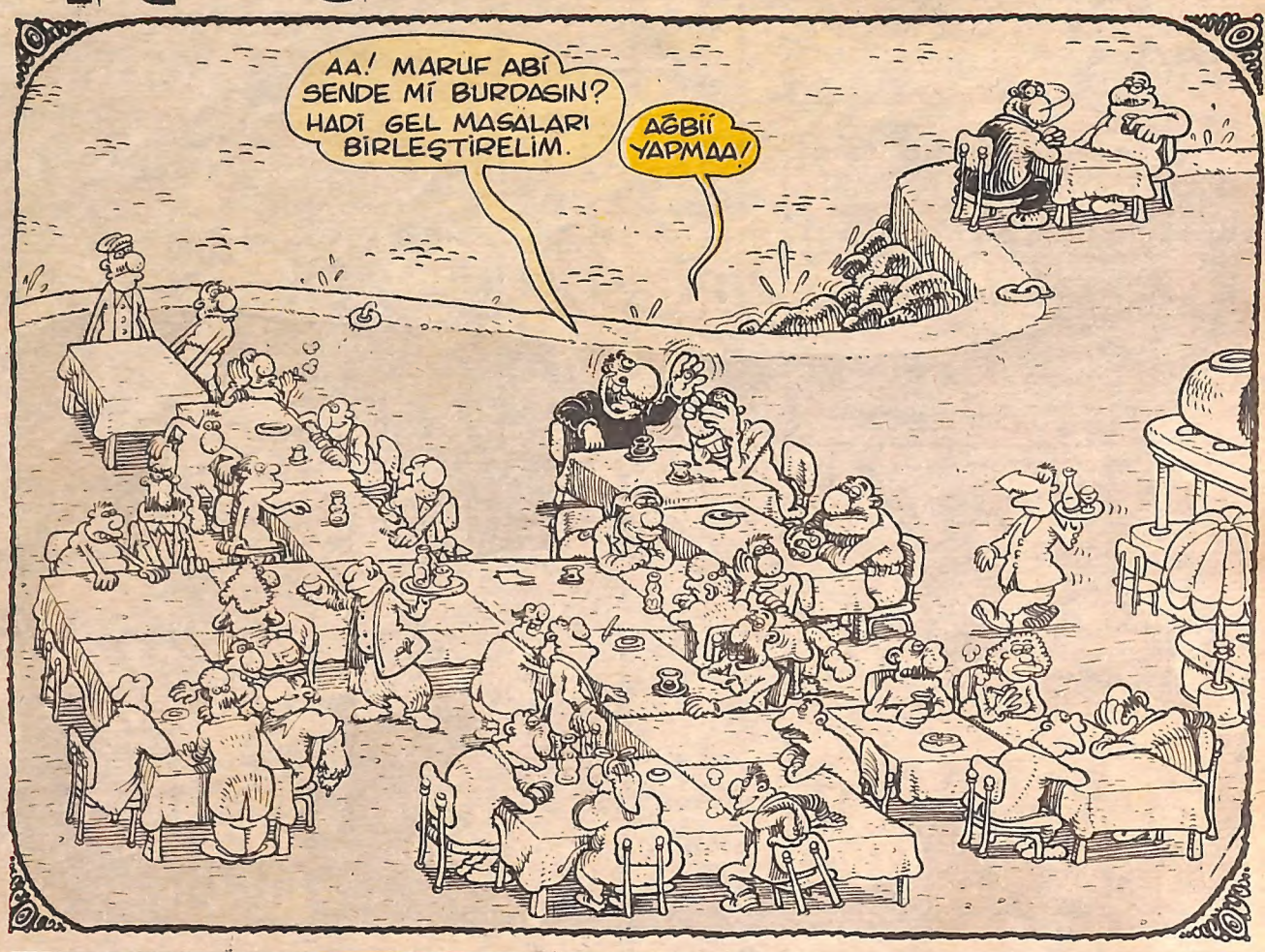
6 Yanınızda yumuşak silgi bulundurun... Eğer silginiz sertse çiğneyerek yumuşatın... Yine yumuşamıyorsa yanınızdakinin silgisiyle değiştirmeye çalışın... Farkederse, konuyu değiştirip onu yumuşatın... Yumuşamazsa akışına bırakın.

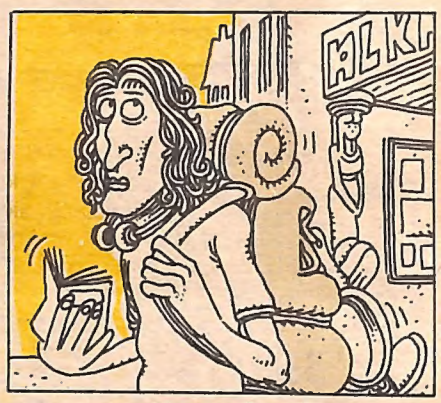
7 Önce bildiğiniz soruları cevaplayın... Sonra bilmediğiniz soruları gözetmene sorun... Sizi tersleyebilir, üzerinde durmayın... Ona inat kafanıza göre işaretleyin... Dört yanlış bi doğruyu götürür diye tırsmayın, bi yanlışınız olursa gider özür dilersiniz, hallolur... Alttan alın, soru kitapçığına hoşgörüyle bakın, gözetmeni üzmeyin...

8 Sınavdan sonra erken yatın... Çünkü bu işin ucunda kazanamamak da var... Erkenden kalkıp iş aramaya başlayın, gerekebilir... Nasılsa bi yere girip okuduktan sonra da iş arayacaksınız, o kadar yılı niye kaybediyorsunuz?.. Hadi, başarılar canım...

Yavuz Erdoğan Temoçin

ortaköY



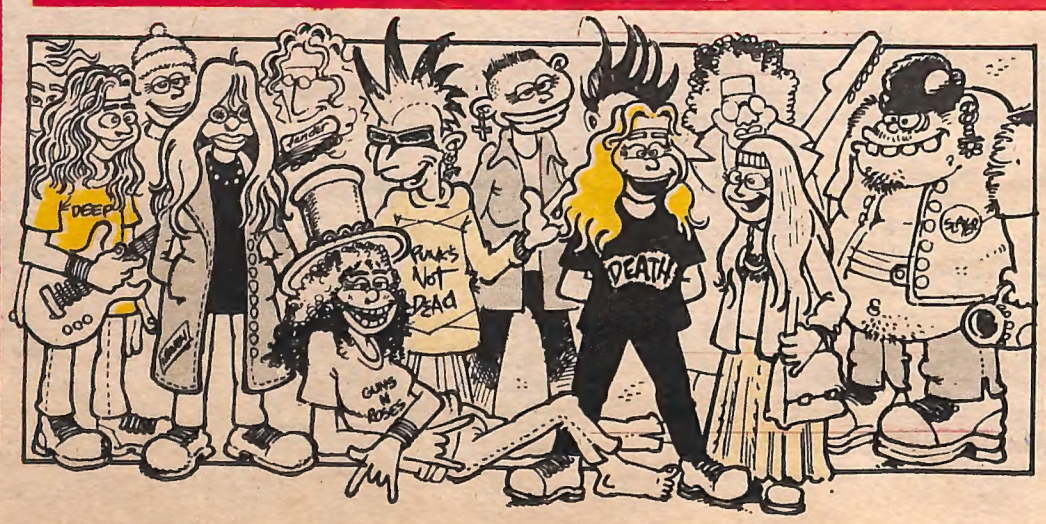


TAMAM... SİNEMA GÜNLERİDE BAŞLADI.. PROGRAMLARI TAKİP ETMELER.. BİLET BULABİLMEK İÇİN SAATLERCE KUYRUKTA BEKLEMELER. HABİ!. CANNES TROPHY'NİN ŞEHİRDE YAPILANI SANKİ.. BİZDE YARIŞMACILARI..

YA OĞLUM BURÇAK!.. BIRAK BU AYAKLARI... YAZIK EDİYORSUN KENDİNE. ÜÇBEŞ GÜNLÜK BİR PROĞRAM İÇİN TENCERE, TAVA ÇADIR MADIR.. NE BUNLAR YA? BAK.. HEM ÇOK ZAYIFSIN.. BİR KIZ TAVLAMABİLMEK İÇİN SIRTINDAKİ 30 KİLOLUK ÇANTAYLA BÜTÜN GÜN DOLAŞMAYA DEĞERMİ? BARİ SONUNDA UMDUĞUNU BULABİLSEN. TAKTİĞİN YANLIŞ. ASLINDA UFAK BİR GÜLÜMSEMEYE YETER.

BİZ

Can Baytak



--Bizler her yerdeyiz. Onlar kabul etmek istemese de "Biz" her yerdeyiz ve varız. Beyoğlunda, istiklal caddesinde, İzmir'de, Ankarada, deniz kıyısında, evde, kısacası dünya üzerinde bizler de varız. Sevmeyi, severiz. Dışlanırız, ama biz de dışlarız. Korkarız, kaçarız, ama "Biz" yine de varız. Çekirdekten yetiştiririz birbirimizce... Geyik muhabbetlerimizle, Rock'la, fakıntılarımızla "Biz" bundan sonra burdayız... HAFTAYA GÖRÜŞMEK ÜZERE...

SAYFA 10 SAYFA 10
KIRMIZI DON

BU İLİŞKİ BURDA BİTER. AŞLI İYKİ DÖNERCİYE ÇARPTIN. DUYGUSALLIĞIN BU KADARI DA-

AY NE SAKARIM. HER ŞEYİNİZİ DÖKTÜM. AMA HEMEN TOPLARIM.

HIÇ ÖNEMLİ DEYİL.

PİDE 2000 MEVLENİ 5000 PİTOKS 5000 AYRAN 500 KOLA 1000 SODA 3000

MUU SÜT

ANNE! BEN HİPNA OLUCAM. HERKESE VURDURTUCAM, HE Mİ?

AMAN OĞLUM, BABAN GİBİ OLMA DA NE MOK OLURSAN OL, HE ...

ÇİĞAĞI

BIZZ..

ŞANGIR

OĞLUM, BİZ KIZI İSTEMEDEN KALKALIM İSTERSEN. Bİ SEVENİ VAR HERALDE ...

"İŞSİZİN SEYİR DEFTERİ"

Sahane bir Cuma sabahı. Evden erkenden çıktım. 2 otobüs biletim var. İçim huzur dolu. Otobüs hemen geldi. Taksim'e gidiyorum. Saat 9.30. Taksim'de otobüsten indim. Gözüme bir kalabalık çarptı. Herkesin elinde pankartlar var. İş, ekmek ve emek yazılı pankartlar. DEVAMI HAFTAYA

SEVİİM! GEL BAK SANA NE ALDIM... GEL GEL...

ALLAHIM, YANILMAMIŞIM. O KABA GÖRÜNÜŞÜNÜN ARDINDA CANIMM!

AYGAZZ

VER HADİ VER, TAMAM. BAHŞİŞ İSTEMİCEM. FITIK OLUP BANA VİCDAN AZABI ÇEKTİRME!

HINK

Kayhan Erkan

Cenk Erdem

ULAN PEZEVENK! İYİ Kİ EBRU'YU BEKLEMEKTEN AĞAÇ OLDUN DA YAKALADIM SENİ! KIZ KARDEŞİMDEN UZAK DUR DEMEDİM Mİ LAN SANA, BİTKİ SOYU!

ÇAAAT ÇAAAT

ARTIK VURMA ABİ. ÖLDÜRECEKSİN. SEVİYORUM ONU BEN!

AİYYY! ORÇUN, NAAPIYOSUN? YEME ONLARI. TAMAM, GÜZEL YEMEK YAPAMIYORUM. DUR ANNEMİ ÇAĞIRAYIM, O PİŞİRSİN SANA. YEME ORÇUN, LÜTFEEN...

SIAP

ÇOP

EV SAHİBİ EVİ BAŞKASINA KİRALAYACAKMIŞ... EVİN ADINI KÖTÜYE ÇIKARTTIM DE KİMSE TUTMASIN

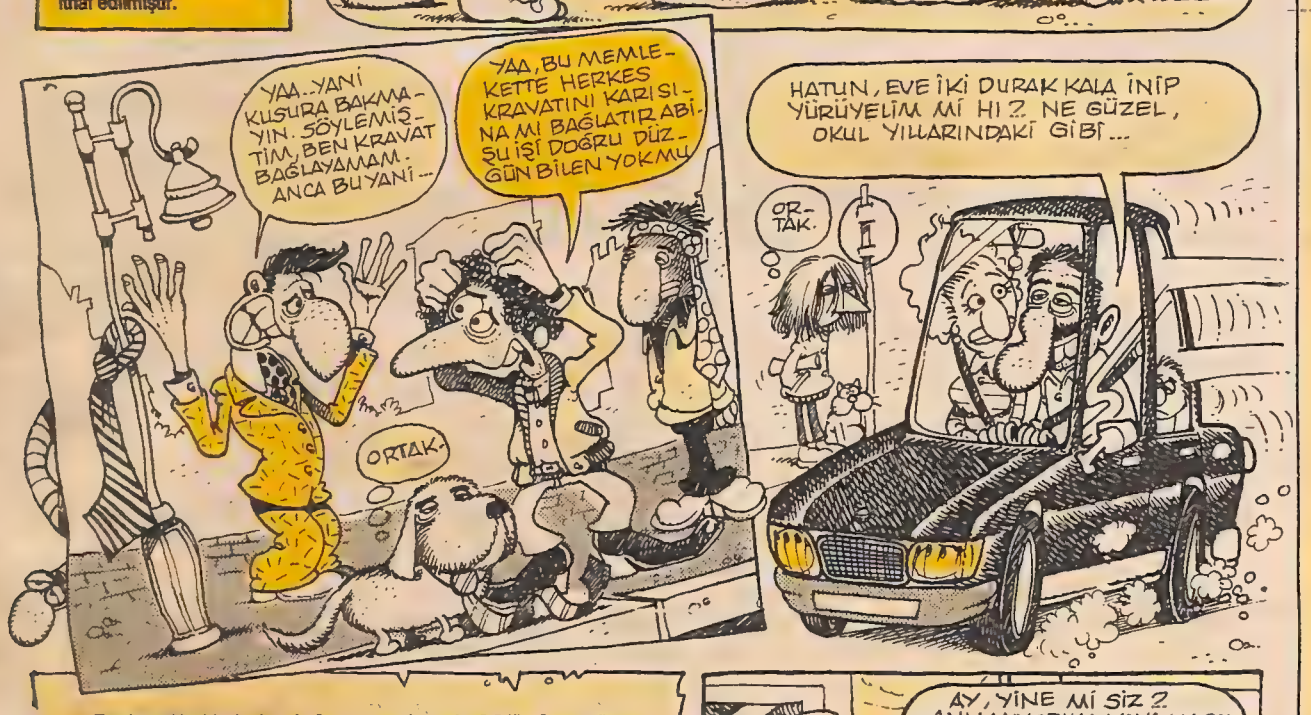
VAY BE, KARIYA BAK! BENİM AYAK FETİŞİSTİ OLDUĞUMU BİLİYO OLMALI-

BUNCA ZAMAN BOŞUNA KORKMUŞUM FAREDEN... ZARARSIZ HAYVANLARMIŞ BUNLAR... OH, DEVAM ET MİKİ... DAHA HIZLI!

KUTLUKHAN PERKER

HOŞT

Bu köşe, Linda Hamilton'a ithaf edilmiştir.



Trenin sesi kısıldı, durdu cufçuflar, uzunsaçlı çocuk yürüdü... Savaş yıllarımıydı, ortası mı bir savaşın? Herşey yüklüydü, dolu doluydu ama sokaklar boştu... Kaldırımdan diğerine kement attı birisi, diğeri yakaladı. Istakanın topa her vuruşunda ve her topun bilardo masasında dönüşünde, top çakı, masa ağaç yerine geçti, masaya kazındı isimleri, kaçamaktı belki de dışarı çıkıp birşeyler almak... Mola vermemeli... Bakışlar yeterdi zaten, herşey belliydi. Ya savaş yıllarıydı, ya savaşın ortası, bir kaza kurşunu yemişti güvercin, onu birlikte sardılar. Birinin çok anlamlıydı, diğerinin yeşildi gözleri... Gözleri kapalıydı belki de, açık olmasa da olurdu zaten, etraf doya doya karanlıktı. O kadar kısaydı ne yazık alınan mola, dokunmaya fırsat çok azdı. Arada mesafeler, ölesiye uzaktı. Mesafeler utandı kendilerinden; uzaklık, kendini astı...

Şehremini Notları

MERHABA DOSTLAR...

Bu başlığı her hafta, müthiş bir keyifle yazmak ne güzel... Bazen başlığı yazıyorum, ondan sonra bir saate yakın ne yazacağımı düşünüyorum. Ne mutlu bana... Ne mutlu Türküm diyene... **Böylesine anlamlı ve otantik bir başlığı, geniş okuyucu kitlesine mal etmenin haklı sevinci içindeyim.** Ya okuduktan sonra hemencecik kaptığınız slogan esprilerimiz... Esprilerime, felsefeme kurban olayım be... **Mizah dünyası, sana çok şey borçludur üstad...** Mizah dergilerine, mizah yazarlığına yeni bir felsefe, yeni bir üslup getirdin. Yaşam tarzını olduğu gibi, yazılarına yansıttın. Sağol, varol, nurol... Ellerin dert görmesin...

İyi başladı yazı... Biraz kendimi öveyim canım... Aslında sizler övüyorsunuz. Son gönderdiğiniz mektupların bileşkesi... Yalnız birazcık sulandırdım. İnsan dostları tarafından, böylesine sevilince uçuyor, coşuyor tabii... Kendim için ne desem, ne yazsam az... Daha bunlar, hiçbir şey değil... **Öyle mi, öyle... Eyvallah... (İşte son haftaların söylenme oranı, en fazla slogan esprisi... Teşekkürler dostlar...)**

Saat 4,5 dostlar... Yine gece vardiyasına döndük. Ne yapayım yazı böyle istiyor. Yazı ne derse, o olur... İki sözcük... **YAZ BENİ...** Kurban olayım... Kendimi öyle iyi, hissediyorum ki... Şu anda aklıma ne geldi biliyormusunuz? Pijamalı halim... Yani birdenbire bana, öyle komik geldi ki... **Pijamalı bir insan, oturmuş yazı yazıyor:** Şimdi taktım işte kafaya... Anında kendimde gördüklerimi, düşündüklerimi yazıyorum. Birdenbire kendimi garipsedim dostlar... İnsan yazı yazarken, giydiklerinin ne önemi var? Bacak bacak üstüne atmışım, farkında değilim. Pijamalarıma bakıyorum. **Vallahi pijamalarla yazıyorum.** İşte bunu kimseye anlatamazsın. Daha önce de defalarca, pijamalarımla yazdım. Ama hiç bu kadar, farkında olmadım. **Pijamanın bilinci... , şimdi vardım diyebilirim. Allah... Allah... Pijamaya bak yahu? Saatler oldu, ben bu pijamayı giyeli... Gel de bunu, başka insanlara anlat... Böyle durumlarda, beni kimse anlamıyor dostlar... Zor... Zor... İnsanlarla uğraşmaktan bıktım.** Ulan gece yarısı, ne gecesi sabah oldu taktık kafaya... Taktık işte... Önemli giyecek, bu pijamalar... **Önemli de biz şimdiye kadar, haybeye talim etmişiz. Olay da ciddiyet de, kalmadı galiba...** Hala pijamaya bakıyorum. Bakın şimdi iyice şaşıracaksınız. Vaaay... Vay ki vay... Pijamanın üstünün sol üst köşesinde, arma dikilmiş bir yazı var. Bu pijamayı alalı, epey oldu. **Orada bir yazı olduğunu biliyorum, ama hiç merak edip okumadım. Daha şimdi okudum... Uyumadıkça geceler, bana neler gösterecek bakalım? Ama anlasınlar, anlamasınlar pijama bilincini kitlelere anlatmak lazım...**

Saat 6 oldu dostlar... Hala uyumaya, niyetim yok. Niye uyuyayım ki? Uyuyacağıma hem yazar, hem de su içerim. Sizler de su içiyor musunuz? Bir bardak suyu niye içmeyeyim ki? **İçicem ki su gibi aziz olayım?** Sizler ne alemdesiniz ustalar? Bir bardak suyunuzu paylaşmaya, devam ediyor musunuz? **Son sigarayı, deli popislere veriyor musunuz? Sigaraya da zam, o biçim... Gün dayanışma günü... Deli popis bu dostum... Gerektiğinde böbreğini vereceksin.** Yaaa... Bu işler kolay değil... Siz kimin evini soruyorsunuz? Belki yardımımız dokunur, bir ufaktan...

Bırakın son sigarayı vermeyi, böbreğini vermeyi biz bir dostumuzla, DOST DOST İÇİN CANINI VERİR felsefesinden hareket ederek birbirimiz için canımızı vermeyi düşünüyoruz. **Çalışmalar son aşamada... Bizler deli popisiz...** İnsan deli popis gibi düşünmeye, konuşmaya, yaşamaya alıştı mı, kralları gelse onu durduramaz. **Hareketliliğin gözünün yağını, yiyeyim dostlar...** Nerede olursan ol, hiç önemli değil... Yeter ki iste... Bazı şeyler, insanın içinde olacak. Çocukluğunu yeniden yaşayacaksın, eğer uygun ortamı bulmuşsan patlatacaksın esprileri... **Arka, arkaya... Pat... Pat... Pat... Pat... Gülün abi... Gülün doyasıya... "Ayıp oluyor, bize bakıyorlar" diye birşey yok. Ayıp nedir? Ayıp sefalettir, sömürüdür, zamdır, zulümdür, insan ve hayvan katliamlarıdır. Hangi ayıp dostlar? Hala bir kızın sokak ortasında yürürken, sigara içmesi ayıp oluyor.**

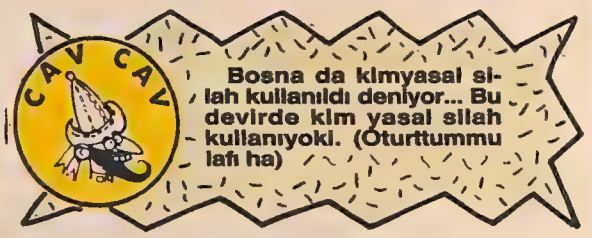
Düşünün dostlar... Bir tren vagonu... Iki arkadaş konuşuyorlar... Derken biri kendini tutamayıp, gülmeye başlıyor. (Niye kendini tutsun diye, bir parantez açtık) Biraz sonra diğeri de gülmeye başlıyor. **Vagon halkı şaşkın...** Onlara bakıyorlar. Kendi düşüncelerinden de sıyrılıyorlar... Derken vagon halkından bazıları **"ayıp oluyor. Size bakıyoruz ha"** çelişkisini aşıp onlarda gülmeye başlıyorlar. Tarihte çok örneklerini yaşadım. Bunun arkası geliyor tabi... Bütün vagondakiler, hep birlikte gülüyorlar... Olayın esprisini, anlayamayanlar bile gülüyor. Gülecekler... **Çünkü gülmezlerse, ayıp olacak...** Öyle ya... Bu kadar insan güldüklerine göre, bir bildikleri var, demek ki... **Vagon hareketlendi. Eyvallah...** Gülme eylemi iki kişi ile sınırlı kalsaydı, **"ayıp oluyor, bize bakıyorlar"** anlayışının izlerini görecektik. Ama koca vagon, gülüyor kardeşim... **Önce iki kişi hareketi başlatmış, diğerleri de aktif kahkahaları ile desteklemişler.** Tren durunca istasyondaki diğer yolculardan da, harekete katılımlar oluyor. **Belki de ani gelişen bu hareket diğer vagonlara da sıçrayabilir. "Ayıp oluyor, bize bakıyorlar"** anlayışı, sonunda **"ne güzel... Bize katılıyorlar"** şekline dönüşüyor. Olur mu olur... Çok basit bir örnek... Hayatın her alanında, toplumsal örneklerini yaşıyoruz... Bütün numara bakanlarda... Bakacaklarına aktif olarak bir katılsalar, **Türkiye** bambaşka olur. **Ben 12 Eylül öncesinde de, halkımdan umutluydum. Şimdi de, umutluyum arkadaş... Bir vagon dolusu insan, aynı anda gülmeye başladığı an, çok şeyler değişebilir...**

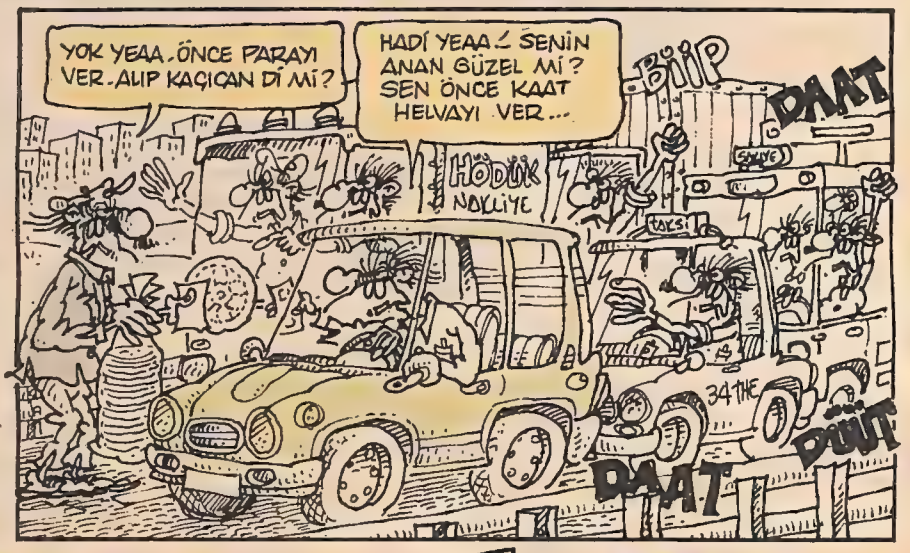
Gösterdiğiniz ilgi için sağolun, varolun dostlar... Sayenizde sevgilerin, dostlukların en güzelini yaşıyorum. Öyle mektuplarınızı alıyorum ki, şaşırıyorum. Bazen **"bana yazıyorlar değil mi?"** diyorum kendi kendime... Böylesine içten sevgilerinizle, desteğinizle iyi yazmamak mümkün mü? **Tuna, Yeliz, Serdar, Ayşen, Gülşen ve Şengül** teşekkürler. **Gülşen**'in dediği gibi rakımı ve çayımı içicem, ekşi üzümümü yiyeceğim. Ama sizleri, hiç yazısız bırakmayacağım... Öyle mi, öyle... Eyvallah...

MURTAZA GÜRKAN

ZIPPIR

EKONOMİ VE KRİZ





E.Ö.M.

Aabi işçi, memur, işadamı herkez bi maaşınu devlete bağışlasa bu enflasyon biter yaa...

Hasıraltı Yazıları

Red-KİT'leri satarsanız... DALTONLAR artabilir...
Deniz Dokgöz

Son dönem filmlerin, sinemaya ses getirdiği tartışılır ama SEKS getirdiği kesin!
Şehir esiri Şengül

Yaşam su gibi akıp gidiyor Sular akarsa tabii!..
Mine Akurgal

Bu yörenin tembelliği meşhurdur!..
Firuze Alpagot

Kamuoyu Araştırma Şirketleri BİR VERİ BİR KEMİK kaldı...
Suavi Özyiğit

Yarınlara güvenim kalmadı. Bu gün de bir zamanlar yarındı
İbrahim Ormancı

Sevmek nefret etmekten nefret etmektir..
Erol Bek - Ankara

Mecnun niye kumarda kaybetmedi?.. LEYLA'yı kazanırdı!..
Lale Tılsım

Ben güzele güzel demem Güzellik yarışmasında birinci olmadıkça...
Mustafa Aslan

Tüketici maddeleri tükenmez Tükenirse Tüketen Tükenir...
Doğan Isık-Büyükada

1001 RESİM

Zafer Temoçin

ooo!.. ÜÇ TANE SAMİMİ ARKADAŞ. KİMBİLİR BİRLİKTE NE ANILARINIZ VARDIR...

OLMAZ MI?. İSTERSEN BİR TANESİNİ ANLATAYIM SANA...

Günün birinde öğretmenimiz Gülnihal hanım, önemli bi haberle geldi sınıfa...

ÇOCUKLAR, OKULUMUZUN KÜLTÜREL FAALİYETLERİ ÇERÇEVESİ İÇİNDE 5-C SINIFIYLA BİR MÜNAZARA YAPMAMIZ KARARLAŞTI...

BİZİM SINIFIN MÜNAZARA EKİBİ, HASAN, OKAN VE GÜRKAN'DAN OLUŞACAKTIR...

MÜNAZARA KONUSU "BİR ÇOCUĞUN YETİŞMESİNDE OKUL MU DAHA ÖNEMLİDİR, AİLE Mİ ÖNEMLİDİR?" ÇEKTİĞİM KURADA BİZİM EKİBİMİZ, "OKUL DAHA ÖNEMLİDİR." TEZİNİ SAVUNACAK. BİR HAFTALIK SÜRE [illegible]NİZ VAR. İYİ HAZIRLANIN.

Okulu bir karın ağrısı olarak gören bizlere verilebilecek en büyük ceza buydu...

Bu konudaki düşüncesini sorduğum babam, soruma ilginç bir açıdan baktı.

KARŞI FİKRİ İSTERSE AVUKAT PETROÇELLİ SAVUNSUN, "OKUL DAHA ÖNEMLİDİR" DİYENLER KAZANIR ÇÜNKÜ MÜNAZARA OKULDA YAPILIYOR... RAHAT OL.

Rakip ekip harıl harıl çalışıyordu...

BOŞUNA UĞRAŞIYORLAR. BİZ KAZANICAZ.

Başlıyor laf atışmalar, derken...

BAKIN ÇOCUKLAR, KİMLER GELİYOR.

SİZİN İÇİN NE KADAR ÜZÜLÜYORUZ, BİLEMEZSİNİZ...

GÖRECEKSİNİZ BİZ KAZANICAZ!

HADİ ORDAN ZİLLİ!..

Büyük gün geldi... Münazara ekipleri, kozlarını paylaşmak için büyük jürinin önünde hazır bulunuyordu...

İlk konuşmayı ben yaptım...

..BİR ÇOCUK 6 YAŞINA KADAR ANNESİNİN YANINDADIR. AMA ASIL YETİŞME DÖNEMİ DAHA SONRA OKULDA OLUR.

--İNSANLAR DOĞAR, BÜYÜR VE ÖLÜRLER...

KARŞI TARAFA SORMAK GEREK. PEKİ O ZAMAN NİYE OKULDASINIZ?

Konuşmalar bittikten sonra büyük jüri, bol fısıltılı bir toplantıya başladı...

FİS KOS FİS KOS.

BENCE DE FİSKOS...

EVET, EVET. FİSKOS, FİSKOS.

ÖNCELİKLE HER İKİ TARAFI DA GÜZEL KONUŞMALARINDAN DOLAYI KUTLUYORUZ... ŞİMDİ MÜNAZARANIN SONUCUNU AÇIKLIYORUZ...

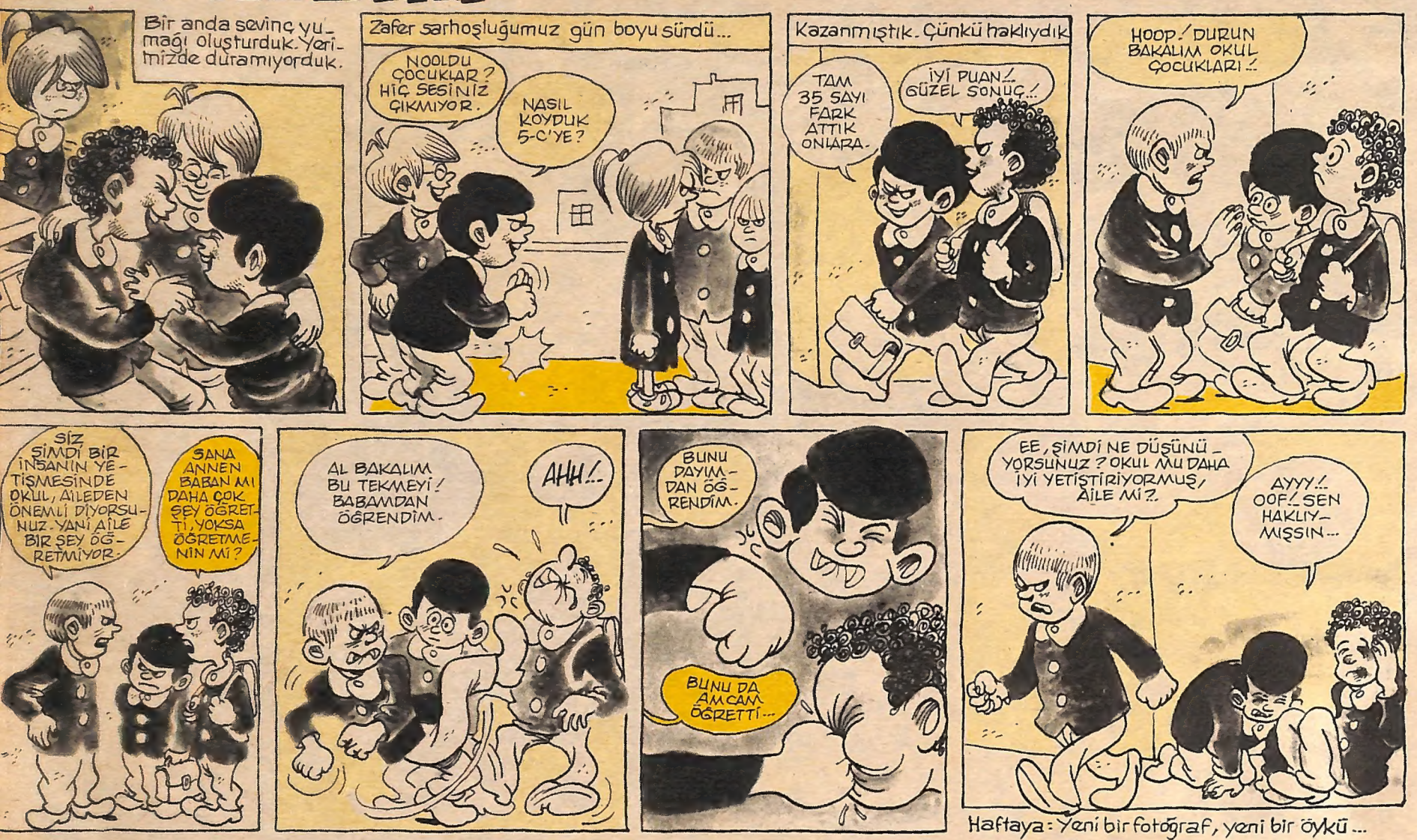
"BİR ÇOCUĞUN YETİŞMESİNDE AİLE ÖNEMLİDİR." DİYEN GRUP 155 PUAN ALDI...

"OKUL ÖNEMLİDİR." DİYE GRUPSA 190 PUAN ALARAK TARTIŞMAYI KAZANDI...

Evet, babam haklı çıkmıştı...

1001 RESİM

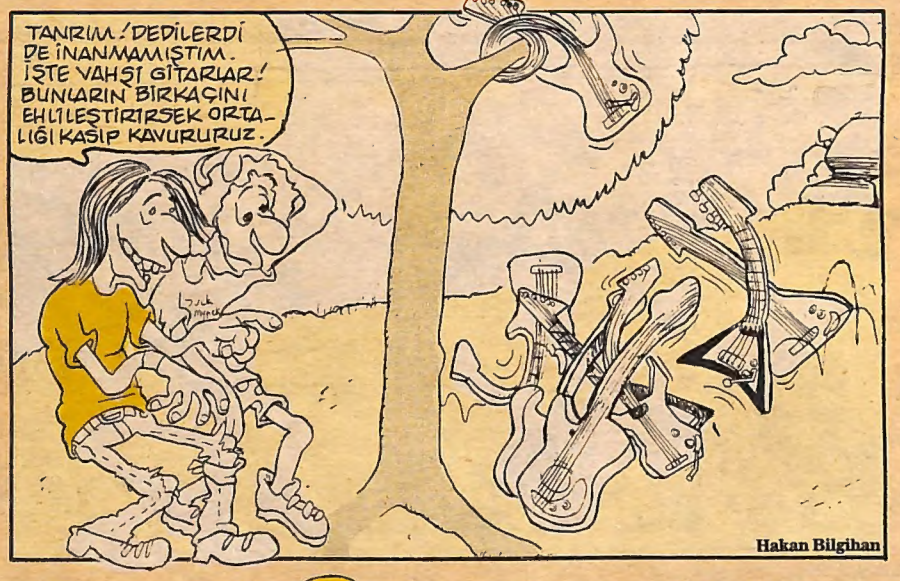
Zafer Temoçin



Haftaya: Yeni bir fotoğraf, yeni bir öykü...

ARKA SAYFA MÜLTECİLERİ

Erkan-Güven



Hakan Bilgihan

Turgay Tuğsuz

Hakan Turpçu

AVNİ

SAYI: 230 YIL: 22
16 NİSAN 1994 C.TESİ

Sabah Yayıncılık A.Ş.
Adına Sahibi
H.İLHAN ESEN
Mizah Yönetmeni:
OĞUZ ARAL
Yazışleri Müdürü:
Emre Tikin
Yönetim Yeri:
Sabah Yayıncılık Medya
Plaza Basın Ekspres Yolu:
34540 Güneşli-İST.
Yazışma Adresi:
Sipahioğlu cad.
Tülgül Apt.
No: 10 Kat: 3 Daire: 6
Yeşilyurt-İSTANBUL
Tel: 574 54 99
Basıldığı Yer:
Sabah Tesisleri
Güneşli İstanbul

K.KIBRIS 10.000
İNGİLTERE: 60 P.
AMERİKA: 1.5 $
HOLLANDA: 2 F
FRANSA: 7 FF.
İSVEÇ: 6.25 KRON

AVNİ

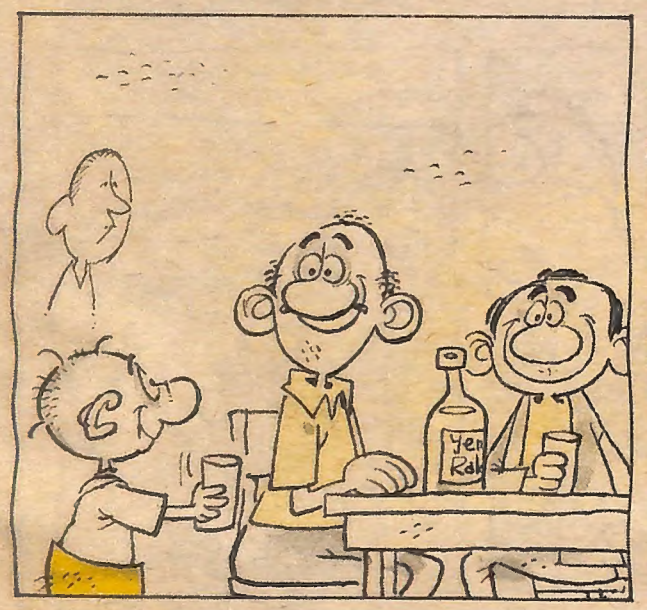
ÖĞÜZ ARAL

BAK ŞİMDİ Bİ NUMARA YAPICAM, GÜLMEKTEN GEBERECEKSİN. BU AKŞAM ÇOK EĞLENECEĞİZ ÇOOK..

AVNİ, GEL BAKİİM BURAYA!..

DİKİVER ŞU GAZOZU ASLANIM.. HADİ GENE İYİSİN, BEDAVADAN MİDEN ŞENLENSİN.. HEH.. HEH...

KAFAYI ŞIP DİYE BULACAK, ONDAN SONRA DA NELER NELER YAPACAK SEYRET ŞİMDİ...



HADİSENE EŞŞOĞLUSU, AKŞAMDAN BERİ Bİ BÜYÜK İÇTİN.. NE YAPACAKSAN YAPSANA!..

Serhat Gürpınar

TALİH... (Günümüz, paylaşımı gerektirmekte... Aşşağıdaki öykü de şaşırtıcı ve paylaşımcı...)

Sarkut Berman 4.74

Kaçak seçim gecekondularının yoğunlaştığı bir bölgedeyiz... Birazdan kapısı çalınacak ev de Talih'lerin evi....

İşte bu da talih...

TAK TAK TAK

Hayırdır... Bu saat de kim ola ki?

İyi akşamlar.. Bunlar bizim oğlanın geçen seneki giysileri... Artık üzerine olmaz oldu. Biz de dedik ki belki Talih'e olur... giysin yavrucak sevinsin dedik...

Talih bu işe bol bol sevindi..

okula diğer komşu çocuklarının önlük ve çantaları ile başladı..

OKUL günleri Farklı değildi..

Talih... Bunlar benim geçen seneki kitaplar...

Talih Beee.. Ben bitiremedim yermisin?..

Şaşırtıcı değil mi? Daha durun bakalım... okumaya devam..

İşte Talih çim sana sözunu ettiğim fabrika.. Ben işi büyüttüğümden pek kullanamıycam hayırlı olsun.

Ne şanslı adammış şu Talih be...

Yan kareye de bi göz atın hele...

Talih Bey... Tanıştırim... Bu eski karım Figen.. Ben yeni bi taneyle evlendim... Figen'i de size şeftim yani...

Gelin ve Damat ın kostümleri Talih'in eski bi arkadaşının kiydiler....

Üç ay sonra bi çocukları oldu...

Şey.. Talih çim... Bu sizin.. Biz yeni bi tane yaptık...

Derken Talih yaşlandı...

Bırak artık o bastonu Talih Amca.. Bak, bu rahmetli dedemden...

Ve öldu...

Figen'cim.. Bizim beyi bu tabutla gommuşlerdi.. Boşuna masraf etme Talih Bey'i Buna koyarsınız..

Yaa.. İşte böyle kendine bi çöp alamadan gitti Talih... Ilginç bi yaşamdı bitti.

Şu fazla çiçekleri de bu mezara Koyalım.. Yazıktır.. Sevaba giferiz..

Siz Saim Çiğ ismine bakmayın.. Talih o mezarda yatıyor... Hadi eyvallah..

Saim Çiğ 1928-1987